



獅子柄 (W2400)



松柄 (W2000)



board BRAHMA ブラフマ

□本体：ウォールナット／オーク無垢材・突板 仕上：オイル 屏絵：獅子柄／松柄

ブラフマの特徴である丸棒を斜め四隅に配し、通し柱とする。その後、中の箱を吊って浮遊させるという建築的な技法で作られた、いわばArchitectural Board。屏絵は京都の着物師、齊藤上太郎の監修のもと描かれた板絵。一点一点手で描く日本画の迫力は、この作品に壮大な世界観を付与することに成功している。

#Designed by Go Noda

